**Рекомендации родителям старших дошкольников**

**“Как рассказать детям о войне”**

Прямая обязанность взрослых – помочь сохранить память о героических фактах нашей истории, воспитать у маленьких граждан гордость за свою Родину.

Данные рекомендации помогут подготовиться к разговору с вашими детками о Великой Отечественной войне:  с чего начать беседу и о чем можно рассказывать детям, какие мультфильмы о войне можно посмотреть вместе, с какими произведениями художественной литературы познакомить.

**Детям нужно знать**

Война – это плохо и страшно, люди боятся ее и хотят жить в мире. Это необходимо в первую очередь для того, чтобы не допустить новой войны.

Важно в рассказе о войне говорить не только об ее ужасах, но и о том, как хрупок наш мир, и как важно научиться его беречь

**С чего начать беседу**

Перед тем как рассказать ребенку о войне, родителю нужно самому прочувствовать то, что пережили люди в военное время. Сделать это можно, например, через чтение книг, прослушивания песен и просмотр фильмов о военных годах.

Начать разговор с объяснения того, что в мире есть много стран, которые населяют разные люди и говорят на разных языках. Далее, можно рассказать о том, что у каждой страны есть правительство, которое, исходя из своих представлений о добре и зле, управляет народом.

Война – это конфликт правительств, а не народов, но решается он за счет мирного населения.

Причина происходящих военных конфликтов не в том, что одна из сторон «плохая». Терпит бедствие население всех стран-участников. Например, для мирного населения Германии Великая Отечественная война была такой же трагедией, как и для русских.

О войне невозможно рассказать за один раз. К повествованиям нужно возвращаться периодически. Необходимо отвечать на детские вопросы, рассказывать по мере взросления все больше и больше. Обязательно нужно следить за реакцией ребенка, чтобы не травмировать их.

**Что можно рассказывать**

**Ребенку четырех лет** рассказывать о войне нужно с особой осторожностью. Необходимо мягко объяснить суть войны, но не акцентировать внимание на гибели и горестях. О блокаде Ленинграда достаточно сказать, что фашисты блокировали подъезды к городу, чтобы туда нельзя было доставить еду, и жители города вынуждены были голодать. Нужно показать, что люди защищали страну, не жалели себя, и поэтому сейчас мы можем жить в мире.

**С пяти лет** дети хорошо воспринимают информацию на конкретных примерах и историях. Можно показать дошкольникам портрет деда в военной форме из семейного альбома. Рассказать, как он жил до войны, как ушел на фронт, как воевал. Написать письмо дедушке и сложить его треугольничком, как это делали на фронте.

**Детям шести, семи лет** нужно рассказать о подвигах детей на фронте и в тылу врага, о жизни в блокадном Ленинграде через дневники Тани Савичевой. Рассказать о войне помогут и произведения художественной литературы.

Можно показать детям репродукции картин на военную тематику. Это могут быть сцены прощания и проводов на фронт, картины о подвигах и человеческом горе, моменты отдыха и празднование Победы.

Помочь рассказать о войне могут и фильмы. Посмотреть  вместе с ребенком шести, семи лет фильмы о войне. Например, советские фильмы: «В бой идут одни старики», «А зори здесь тихие», «Офицеры».

Для детей пяти лет более понятными станут мультфильмы. Например, «Солдатская сказка» или «Теплый хлеб».

При обсуждении фильмов и мультфильмов нужно не торопиться отвечать на вопросы детей:

* «Вот почему его награждают, а он плачет?»
* «Почему они победили, а музыка все равно грустная?».

 Стоит спросить:

- «А как ты сам думаешь? Как бы ты сам объяснил?».

 Необходимо делать паузы, давать ребенку возможность достроить логическую цепочку. Пусть он выскажется сам.

**Сколько информации давать**

Рассказывать ли детям о случаях крайней жестокости, пытках и массовых убийствах в Катыни, Бабьем Яру, концлагерях – решать вам, родители. Но дети заслуживают правды о том, какова жизнь и на что способны люди, ослепленные злостью, ненавистью, идеей. Здесь, как и с любой серьезной темой, стоит давать информацию по запросу, и столько, сколько конкретный ребенок в данный момент способен воспринять.

Важно не оставлять ребенка наедине с его переживаниями. Он многого может не понять в силу возраста. Объяснять необходимо терпеливо и вдумчиво. Кое-что покажется очень страшным, и будет нужна поддержка близкого человека. Специально не нужно пугать, но и замалчивать, когда ребенок спрашивает, нельзя. Дети справятся с самыми сильными чувствами, если взрослый человек будет рядом и разделит переживание. Поддерживая ребенка, нужно показать выход из ситуации. Жизнь без войны возможна, и это главное сообщение во всех разговорах о войне.

**Произведения художественной литературы, которые написаны для старших дошкольников отечественными и зарубежными авторами**

1. “Похождения жука-носорога” К.Г. Паустовский
2. “Стальное колечко” К.Г. Паустовский
3. “Дорога жизни” Н.Ходза
4. “Кукла” Г.А. Черкашин
5. “Галина мама” С.М. Георгиевская
6. “Письмо с фронта” А.В. Митяев
7. “Орлович-Воронович” С.П. Алексеев
8. “Твои защитники” Л.А. Кассиль
9. “Как Сережа на войну ходил” Ю.Я. Яковлев
10. “Семеро солдатиков” Ю.Я. Яковлев
11. “Иван-виллис” Ю.Я. Яковлев
12. “Пусть стоит старый солдат” Ю.Я. Яковлев
13. “Кепка-невидимка” Ю.Я. Яковлев
14. “Вот как это было” Ю.П. Герман
15. “Крайний случай” И.А.Туричин
16. “Генерал” Дж.Чартес