Конспект занятия по рисованию «Театральные маски»

**Цель:** Создать условия для создания театральной маски.

**Задачи:** Познакомить с историей возникновения и разнообразием театральной маски. Развивать воображение и творческую фантазию, желание изготовит маску для игры в театр. Воспитывать интерес к театральному искусству.

**Материал:** Театральные маски, изображения разнообразных масок, шаблоны масок, восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры.

**Предварительная работа:** Знакомство с театром, чтение художественной литературы, просмотр презентации «Театральные атрибуты», театрализованные игры.

**Ход занятия:**

Театра мир откроет нам свои кулисы,

И мы увидим чудеса и сказки.

Там Буратино, кот Базилио, Алиса

Легко меняются герои, маски.

- Ребята, вы любите театр? Что вам больше всего нравиться в театре? (Ответы детей). А для чего актёры надевают костюмы и маски? (Ответы детей)

Трудно установить, когда появились первые маски, но ещё в древности люди использовали маски с изображениями людей и животных. Можно сказать, что это и были первые театральные представления. Позже они стали проводиться в удобных для обозрениях местах. Актёры наряжались в маски и шкуры, исполняли гимны и изображали героев. Первые маски лепили из глины и закрывали всю голову. Они были разного цвета. Например, хитрец был в красной маске, а больной в жёлтой. В театрах Древней Греции и Рима зрительные залы были огромные и в масках делали приспособления для усиления голоса актёров.

У каждого народа были свои маски. Их делали из золота и серебра, украшали драгоценными камнями, выдалбливали из дерева, вырезали на них узоры.

В России тоже были спектакли скоморохов, выступавших на ярмарках и народных праздниках. Веселясь люди наряжались в костюмы и маски.

Маски бывают разные. Они могут изображать зверей и героев сказок. Маски могут улыбаться, сердиться, плакать, удивляться. (Рассказ сопровождается показом масок)

Ребята, а где мы используем маски? Какие маски вы знаете? Как они раскрашены? (Ответы детей)

Маски повсюду, весёлые маски,

Хитро глядят из прорезов глазки;

**Физминутка.**

Смотри скорей, который час.

Тик-так, тик-так, тик-так.

Налево раз, направо раз,

Мы тоже можем так.

Чтоб стать похожим на орла

И испугать собак,

Петух расправил два крыла…

Мы тоже можем так.

- На столах у вас театральные маски. Предлагаю вам их использовать, кА шаблоны. Каждый придумает свою маску.

Дети самостоятельно обводят и раскрашивают маски. маски.

- Ребята, какие замечательные маски у нас получились. Кто может скрываться за вашей маской? (Ответы детей). Что вы сегодня узнали о театральных масках? (Ответы детей). Предлагаю устроить выставку и посмотреть, что у вас получилось.

