**МКДОУ «Детский сад № 1 п. Алексеевск»**

**Конспект занятия по декоративному рисованию**

**в старшей группе**

**«Городецкая роспись деревянной доски»**

**Воспитатель:**

**Попова О.Г**

**2021 год.**

**Цель:** Умение детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи, выделять элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.

**Задачи:** уметь создавать свою композицию при украшении доски, красиво располагая узор в форме

**Образовательные:** уметь правильно ориентироваться на плоскости, правильно и точно располагать рисунок

**Развивающие:** развивать чувство ритма, цвета, композиции, развивать умения детей в смешивании цвета.

- развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству.

- развивать эстетические чувства, совершенствовать технические навыки.

**Воспитательные:** воспитывать интерес к изделиям городецких мастеров, желание создавать красивый узор.

- прививать уважение к народным промыслам.

- воспитывать трудолюбие и стремление к достижению поставленной цели.

**Ход занятия**

**1. Вводная часть**

Дети садятся за столы. Раздается тук в дверь, заходит Почтальон.

Почтальон: Здравствуйте, ребята, я принес вам заказное письмо. Распишитесь, пожалуйста.

Воспитатель: читает детям письмо: “Здравствуйте, дорогие ребята, пишут вам ваши повара. Помогите нам, пожалуйста. Мы много работаем, готовим вам вкусные завтраки и обеды, и многие наши разделочные доски пришли в негодность. А те, что у нас есть, обыкновенные и некрасивые. Мы знаем, что вы хорошо рисуете. Пришлите нам доски расписные, с цветами и узорами. Ваши повара”.

**Воспитатель:** Ребята давайте поможем нашим поварам, они нас так вкусно кормят. А где же доски? Вот они! (Воспитатель достает заготовки из конверта приложение 1).

- Какими же узорами нам их расписать?

**2. Основная часть**

Воспитатель читает стихотворение **о городецкой росписи.**

Городецкая роспись – как ее нам не знать.

Здесь и жаркие кони, молодецкая стать.

Здесь такие букеты, что нельзя описать.

Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.

(СЛАЙД 1)Есть на реке Волге старинный русский городок, широко известный сегодня своей характерной росписью по дереву - это Городец.

(СЛАЙД 2)Главными кормильцами городецких жителей в прошлом были лес и река.

(СЛАЙД 3)Местные мастера всё из дерева умели делать - и дома, и лодки, и всякую домашнюю утварь, и детские игрушки. Чтобы жить и работать было веселее, они украшали всё это резьбой и росписью.

(СЛАЙД 4) Предметы быта радовали глаз и сердце. Своего расцвета городецкая роспись достигла в украшении прялочных донец, а когда донца "ушли в историю" роспись получила новое рождение на других изделиях.

Дети рассматривают иллюстрации городецких мастеров и отвечают на вопросы:

**Воспитатель:** Какие элементы росписи использованы?

**Дети:** бутоны и листья

**Воспитатель:** Какие краски использовали?

**Дети:** зеленая, голубая, красная, розовая, синяя

**Воспитатель:** Ребята, а теперь посмотрите, как располагаются элементы росписи на доске. (СЛАЙД 5) На одном образце доски узор расположен в прямую линию, а на другом загнутой линией. Бутон в центре узора “смотрит” вверх, а два других смотрят в противоположные стороны. Один влево, другой вправо.

Воспитатель показывает, как надо рисовать бутоны, сначала рисует крупные круги, потом на каждом круге рисует маленькие кружки – “глазки”. (Красные – на розовых бутонах, синие – на голубых). Маленький кружок наполовину заходит на большой круг. Под кружком рисуют дужку. Предлагает двум детям дорисовать глазки и дужки на левом и правом бутонах.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что величина листьев в узоре разная.

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, какими приемами следует рисовать крупные листья и какими мелкие? (ответы детей)

**Воспитатель:** У крупных листьев рисуется контур и закрашивается. А маленькие листочки можно изобразить боковым мазком кисти.

– Посмотрите на ваши краски. Все ли необходимые краски есть на ваших палитрах? Какого цвета не хватает?

**Дети:** розового и голубого

Воспитатель: Что же нам делать? Какие краски нужно смешать, чтобы получить розовый цвет?

**Дети:** в белую краску добавить немного красной

Воспитатель: как получить голубой цвет?

**Дети:** в белую краску добавить немного синей

**Физкультурная минутка.**

Раз – согнуться, разогнуться,

Два – нагнуться, потянуться,

Три – в ладони три хлопка,

Головою три кивка,

На четыре руки шире,

Пять, шесть – тихо сесть,

Семь, восемь – лень отбросим.

Дети смешивают краски, что бы получить розовый и голубой цвета.

**Воспитатель:** Ребята, с какого элемента вы начнете рисовать узор?

**Дети:** С центрального бутона.

**Воспитатель:**

Теперь у нас все готово, давайте поможем поварам, исполним их просьбу.

Самостоятельная работа детей:

В процессе работы воспитатель советует детям – пока высыхает краска на больших кругах бутона, изображать листья, а потом уже рисовать “глазки и дужки”. Напоминает детям о том, что городецкие мастера рисуют плотные узоры.

**3. Заключительная часть.**

- Какие элементы используются в городецкой росписи.

- С чего начинаем рисовать городецкие цветы.

- На сырую или на сухую краску наносится оживка.

- Что вы расскажите сегодня дома?

– Молодцы ребята, все постарались, помогли поварам украсить доски. Они вам очень благодарны.

Готовые работы выставляются на выставку, где дети сами оценивают и выбирают лучшие работы. Высказывают свое мнение, почему им понравилась именно эта работа.

