

**Принята**

на педагогическом совете 2

« 21 » сентября 2020г.

**Утверждена**

Заведующая МКДОУ

«Детский сад №1 п. Алексеевск»  
Бобошина Л.С.



Приказ № 20  
« 21 » сентября 2020г.

**Изменения в основную образовательную  
программу дошкольного образования  
МКДОУ «Детский сад №1 п. Алексеевск»**

**Изменения в основную образовательную программу  
дошкольного образования  
МКДОУ «Детский сад № 1 п. Алексеевск»**

Внести в основную образовательную программу дошкольного образования МКДОУ «Детский сад № 1 п. Алексеевск» следующие изменения:

**Пункт 1.2.5. «Целевого раздела» изложить в следующей редакции:**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы.

Парциальные программы:

- Программа «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой;
- Программа «Безопасность», автор К.Ю.Белая

Образовательные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения.

**Цели и задачи реализации Программ**

Таблица № 5

Программа «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой	<p><b>Цели:</b> Способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста средствами музыкального воспитания.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.</li> <li>2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</li> <li>3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.</li> <li>4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</li> <li>5. Развивать коммуникативные способности.</li> <li>6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.</li> <li>7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</li> <li>8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</li> <li>9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</li> </ol>
Программа «Безопасность» К.Ю.Белая	<p><b>Цели:</b> Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).</p>

	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</li> <li>- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям».</li> </ul>
--	--

### Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных Программ

Таблица № 6

<p style="text-align: center;">Программа «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой</p>	<p>1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно.. 2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.</li> <li>• Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.</li> </ul> <p>3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. 4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историкокультурным календарем.</p> <p>5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства.</p> <p>6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.</p> <p>7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.</p>
<p style="text-align: center;">Программа «Безопасность» К.Ю. Белая</p>	<p>Принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающего образования;</li> <li>-научной обоснованности и практической применимости;</li> <li>-полноты, необходимости и достаточности;</li> <li>-единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;</li> <li>-учета интеграции данной образовательной области с другими образовательными областями.</li> </ul>

## Планируемые результаты освоения парциальных образовательных Программ

Таблица № 7

<b>Программа «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой</b>
<p>Обучая дошкольников по данной программе, к концу года мы добиваемся следующих результатов:</p> <p>Восприятие музыкальных образов и представлений.</p> <p>Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии)</p> <p>Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре</p> <p>Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.</p> <p>Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p> <p>Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p>
<b>Программа «Безопасность»</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.</li><li>2. Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе.</li><li>3. Развитие представлений о строении человеческого организма и формирование ценностей здорового образа жизни.</li><li>4. Формирование представлений о безопасном поведении во дворе, на улице, в общественном транспорте.</li><li>5. Формирование таких интегративных качеств, как<ul style="list-style-type: none"><li>- овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;</li><li>- любознательный, активный;</li><li>- эмоционально отзывчивый;</li><li>- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений,</li><li>- соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;</li><li>- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме),</li><li>- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности;</li></ul>овладевший необходимыми умениями и навыками;</li></ol> <p>Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.</p>

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

**Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.**

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

**В ДОУ предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:**

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

#### **Приложение № 1 «Положение о мониторинге индивидуального развития детей».**

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

#### **Приложение № 2 «Положение о внутренней системе оценки качества»**

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи:**

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### **Пункт 2.2.4. «Содержательного раздела» изложить в следующей редакции:**

В МКДОУ реализуются следующие парциальные программы:

- **Программа «Ладушки»** И.Каплуновой, И.Новоскольцевой

#### **Цели:**

Способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста средствами музыкального воспитания.

#### **Задачи:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

#### **Ожидаемые результаты:**

К концу года дети отличаются эмоциональным поведением, желанием заниматься вместе, умением сосредоточиться на выполнении упражнений и могут точно исполнять движения по показу взрослого. Дети активно подпевают взрослому, запоминают целые фразы песен и некоторые дети могут исполнять их самостоятельно в игровой деятельности.

#### **Формы подведения итогов**

- Выступление детей на утренниках
- Творческий отчет музыкального руководителя на педагогическом совете.

#### **- Программа «Безопасность», К.Ю.Белая**

#### **Цели:**

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

#### **Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям».

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Ребенок имеет представление о том, что такое безопасное поведение, понимает, как вести себя в отдельных потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного помещения.
3. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.
4. Правильно пользуется доступными потенциально опасными предметами под присмотром взрослого.
5. В совместной деятельности с детьми в детском саду, в подвижных играх, в спортивном зале и на улице соблюдает правила безопасного поведения; учитывает настроение, эмоциональное и физическое состояние сверстников.
6. Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру (объясняет кукле основные источники и виды опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; обучает ее способам безопасного поведения, предупреждает), самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками.
7. Ребенок владеет основами культуры безопасности:
  - знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому;
  - может объяснить, какую получил травму, где болит;

- знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;
- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы;
- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными;
- соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.

8. Родители взаимодействуют в тесном контакте с педагогами.

Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.

**Формы подведения итогов** реализации программы являются

- Праздники, развлечения и досуги, которые организуются в детском саду по тематическим неделям;
- Выставки рисунков на тему «Безопасность».

**Дополнительный раздел изложить в следующей редакции:**

#### **4.1. Краткая презентация Программы**

**В данной презентации мы познакомим Вас:**

- С понятием образовательная программа и для чего она необходима?
- Основными направлениями развития детей и образовательными областями.
- Разделами основной образовательной программы дошкольного образования
- Формами взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Основная Образовательная программа дошкольного образования - это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

#### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Основная Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Детский сад №1 п. Алексеевск Киренского района» (далее ООП ДО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2020г. №57 анализа деятельности образовательной организации и с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка в процессе непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для каждого возрастного периода видов детской деятельности

**ООП ДО разработана в соответствии с:**

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);



- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Уставом МКДОУ «Детский сад №1 п. Алексеевск Киренского района»

### **Для чего необходима образовательная программа?**

Образовательная программа ДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Важным в содержании образовательной программы ДОУ – являются образовательные области, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – **социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.**

Таким образом, образовательная программа ДОУ охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста, которые посещают детский сад.

**Цель ООП ДО:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей воспитанников). В ДОУ реализуются образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

При разработке Программы учитывался возраст детей и реализация образовательных задач в определенных видах деятельности.

ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, их родителей (законных представителей).

В соответствии с ФГОС ДО и специфика дошкольного детства результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1,6 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 8 лет).

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В ДООУ предусмотрена система мониторинга развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития;
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья
- Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы** подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности: предметная и игровая, речевая и коммуникативная; познавательная деятельность и экспериментирование; продуктивная (рисование, аппликация, лепка); конструирование и моделирование; труд; музыкальная; театрально-игровая.

В детском саду используются формы организованного обучения: фронтальные, групповые, индивидуальные. Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Объём обязательной части ООП ДО составляет 60%, от ее общего объема. Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 40%, от ее общего объёма.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Часть, формируемая участниками образовательных отношений учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и представлена следующими парциальными программами:

- ✓ Программа «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой - способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста средствами музыкального воспитания.

- ✓ **«Безопасность» К.Ю.Белая** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

### **Приоритетное направление деятельности**

В МКДОУ реализуются следующие парциальные программы:

- **Программа «Ладушки»** И.Каплуновой, И.Новоскольцевой

#### **Цели:**

Способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста средствами музыкального воспитания.

#### **Задачи:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

#### **Ожидаемые результаты:**

К концу года дети отличаются эмоциональным поведением, желанием заниматься вместе, умением сосредоточиться на выполнении упражнений и могут точно исполнять движения по показу взрослого. Дети активно подпевают взрослому, запоминают целые фразы песен и некоторые дети могут исполнять их самостоятельно в игровой деятельности.

#### **Формы подведения итогов**

- Выступление детей на утренниках
- Творческий отчет музыкального руководителя на педагогическом совете.

- **Программа «Безопасность», К.Ю.Белая**

#### **Цели:**

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

#### **Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям».

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Ребенок имеет представление о том, что такое безопасное поведение, понимает, как вести себя в отдельных потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного помещения.
3. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.
4. Правильно пользуется доступными потенциально опасными предметами под присмотром взрослого.
5. В совместной деятельности с детьми в детском саду, в подвижных играх, в спортивном зале и на улице соблюдает правила безопасного поведения; учитывает настроение, эмоциональное и физическое состояние сверстников.
6. Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру (объясняет кукле основные источники и виды опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; обучает ее способам безопасного поведения, предупреждает), самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками.
7. Ребенок владеет основами культуры безопасности:
  - знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому;
  - может объяснить, какую получил травму, где болит;
  - знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;
  - избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
  - различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы;
  - проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными;
  - соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.
8. Родители взаимодействуют в тесном контакте с педагогами.

Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.

**Формы подведения итогов** реализации программы являются:

- Праздники, развлечения и досуги, которые организуются в детском саду по тематическим неделям;
- Выставки рисунков на тему «Безопасность».

### **Национально-региональный компонент**

В Законе «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Иркутской области, который предусматривает следующие направления деятельности:

#### **Физическое развитие:**

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении; развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (русских, бурятских, якутских) спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям; осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учётом климатических условий Киренского района; совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых родного города Киренска; родной природы, общественной жизни; обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного

города; расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Киренска; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

#### **Речевое развитие:**

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Киренском районе, Иркутской области, Сибири; ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского и других северных народов, проживающих в Иркутской области и Сибири, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе; развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в РФ, Иркутской области, родного города; воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских, бурятских других народов.

#### **Познавательное развитие:**

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Иркутскую область и сибирский край. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях; создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям; ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры; ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Иркутскую область, северный край, праздниками, событиями общественной жизни страны, символикой РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

**Взаимодействие взрослых с детьми** является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. В качестве ведущей культурной практики выступает **игра**, позволяющая создать организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

**Особенности взаимодействия ДОО с семьями воспитанников** Основная цель взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### **Основные принципы при организации работы с семьями:**

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию личности в семье и в детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

#### **Функции работы ДОО с семьёй.**

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого в ДОО.
- Психолого-педагогическое просвещение родителей.
- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
- Помощь отдельным семьям в воспитании
- Преемственность с общественными организациями родителей.

### **Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников**

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, «День самоуправления в ДООУ», индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, сайт ДООУ;
  - Образование родителей: семинары, практикумы, мастер-классы, презентации, видеofilмы педагогической направленности и пр.
  - Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, экскурсий, акций.
  - Проектная совместная деятельность родителей, детей и педагогов.

### **Особенности взаимодействия ДООУ с социумом**

Коллектив детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов: учета запросов общественности; сохранения имиджа учреждения в обществе; установления коммуникаций между детским садом и социумом; формирования содержания обязанностей детского сада и социума.

**Организации с которыми взаимодействует ДООУ:** КДЦ «Ли́ра»; МАОУ ДОД ДЮОЦ «Гармония»; КДЦ «Ли́ра» Библиотека; МКОУ «Средняя школа п. Алексеевск»; Алексеевская участковая больница (детская консультация); ГИМС ГИБДД, Пожарная часть №153 и др.

**Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности во всех основных образовательных областях, через:**

- Различные виды детской деятельности
- Режимные моменты
- Совместную деятельность детей и взрослых
- Самостоятельную деятельность
- Взаимодействие с родителями.

**Приложение № 4 в разделе «Музыкальное воспитание» изложить в следующей редакции:**

<b>Музыкальное воспитание</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа 3-4 лет. ФГОС / Зацепина М.Б. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</li><li>2. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа 4-5 лет. ФГОС / Зацепина М.Б. – М.: Мозаика – Синтез, 2017</li><li>3. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа 5-6 лет. ФГОС / Зацепина М.Б. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</li><li>4. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа 6-7 лет. ФГОС / Зацепина М.Б. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.</li><li>5. Программный сборник «Ладушки» 2-7 лет /И.Каплуновой, И.Новоскольцевой /– СПб., 2015</li><li>6. Развитие ребенка в театральной деятельности / Зацепина М.Б. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li><li>7. Реализация содержания образовательной деятельности (Художественно-эстетическое развитие) группа раннего возраста (1,5-2 года)/ Карпухина Н.А. ООО «М-КНИГА», 2017</li><li>8. Реализация содержания образовательной деятельности (Художественно-эстетическое развитие) младшая группа (2-3 года)/ Карпухина Н.А. ООО «М-КНИГА», 2017</li><li>9. Музыкальные занятия. 2-3 лет ФГОС ДО/Е.Н.Арсенина/Волгоград: Учитель, 2018.</li></ol>
-------------------------------	--

- |  |   |
|--|---|
|  | <p>10. Музыкальные занятия.3-4 лет ФГОС ДО/Е.Н.Арсенина/Волгоград:<br/>Учитель, 2018.</p> <p>11. Музыкальные занятия.4-5 лет ФГОС ДО/Е.Н.Арсенина/Волгоград:<br/>Учитель, 2018.</p> <p>12. Музыкальные занятия.5-6 лет ФГОС ДО/Е.Н.Арсенина/Волгоград:<br/>Учитель, 2018.</p> |
|--|---|